

MEMORIAL DESCRITIVO

**REFORMA DA CÂMARA MUNICIPAL – SÃO GABRIEL DO
OESTE /MS**



SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	3
CONSIDERAÇÕES INICIAIS	3
OBJETIVO DO DOCUMENTO	4
CARACTERÍSTICAS GERAIS DO PROJETO	5
LOCALIZAÇÃO	5
INDÍCES GERAIS	5
SETORIZAÇÃO	5
SERVIÇOS PRELIMINARES	6
PLACA DE OBRA	6
LIMPEZA DO TERRENO	6
LOCAÇÃO DE OBRA	6
ELEMENTOS CONSTRUTIVOS	6
ACABAMENTOS	6
PAREDE	6
PINTURA LÁTEX ACRÍLICA	6
TEXTURA ACRÍLICA	7
TETO	8
PINTURA LÁTEX ACRÍLICA	8
FORRO DRYWALL	9
AMBIENTES	10
URBANIZAÇÃO	10
CALÇAMENTO	10
ESCADA	11
BRASÃO	12
POLIMENTO	13
ESTACIONAMENTO	14
SERVIÇOS FINAIS	15
LIMPEZA DE OBRA	15

INTRODUÇÃO

CONSIDERAÇÕES INICIAIS

O presente memorial descritivo visa apresentar de maneira detalhada e sistemática as diretrizes e decisões adotadas no projeto de arquitetura em questão. Este documento é fundamental para proporcionar a compreensão clara e abrangente das intenções e objetivos que nortearam o desenvolvimento do mesmo.

Ao longo das próximas seções, serão abordados os aspectos técnicos, funcionais e estéticos que fundamentam as escolhas de materiais, técnicas construtivas, distribuição espacial e demais elementos que compõem o projeto arquitetônico. Cada decisão foi ponderada com o propósito de otimizar o espaço, promover o conforto ambiental, integrar o edifício ao entorno e atender às necessidades específicas dos usuários.

Adicionalmente, serão destacadas as soluções adotadas para questões relacionadas à sustentabilidade, acessibilidade, segurança e normas vigentes, visando assegurar a qualidade e durabilidade da edificação.

Em conformidade com as diretrizes estabelecidas, o projeto em questão foi concebido por um profissional especializado, cuja autoria está devidamente resguardada. Em caso de alteração, se faz necessário a análise e aprovação do mesmo.

A execução dos serviços deverá sempre obedecer às normas técnicas da abnt (associação brasileira de normas técnicas) relativas a cada tipo de serviço, bem como às normas e prescrições das concessionárias de serviços públicos, da prefeitura municipal e corpo de bombeiros.

A fiscalização reserva-se o direito de suspender ou paralisar todo e qualquer serviço em andamento que esteja em desacordo com os projetos arquitetônico e complementares. Os atrasos de cronograma decorrentes de paralisação de serviços por ordem da fiscalização, baseado nos motivos do parágrafo anterior, não podem, em nenhuma circunstância, ser usados como justificativa para atrasos no prazo contratual de conclusão dos serviços, sem serão aceitos como argumento para solicitar prorrogação de prazo.

Por fim, este memorial também visa documentar e justificar cada aspecto do projeto de arquitetura, demonstrando o compromisso com a excelência e a funcionalidade do projeto vigente.



OBJETIVO DO DOCUMENTO

Este memorial é parte integrante do projeto de Reforma da Câmara Municipal na cidade de São Gabriel do Oeste - MS e tem como objetivo principal caracterizar os materiais e componentes adotados, bem como a sistemática construtiva utilizada. Tal documento subsidia o projeto anexado ao mesmo.

CARACTERÍSTICAS GERAIS DO PROJETO

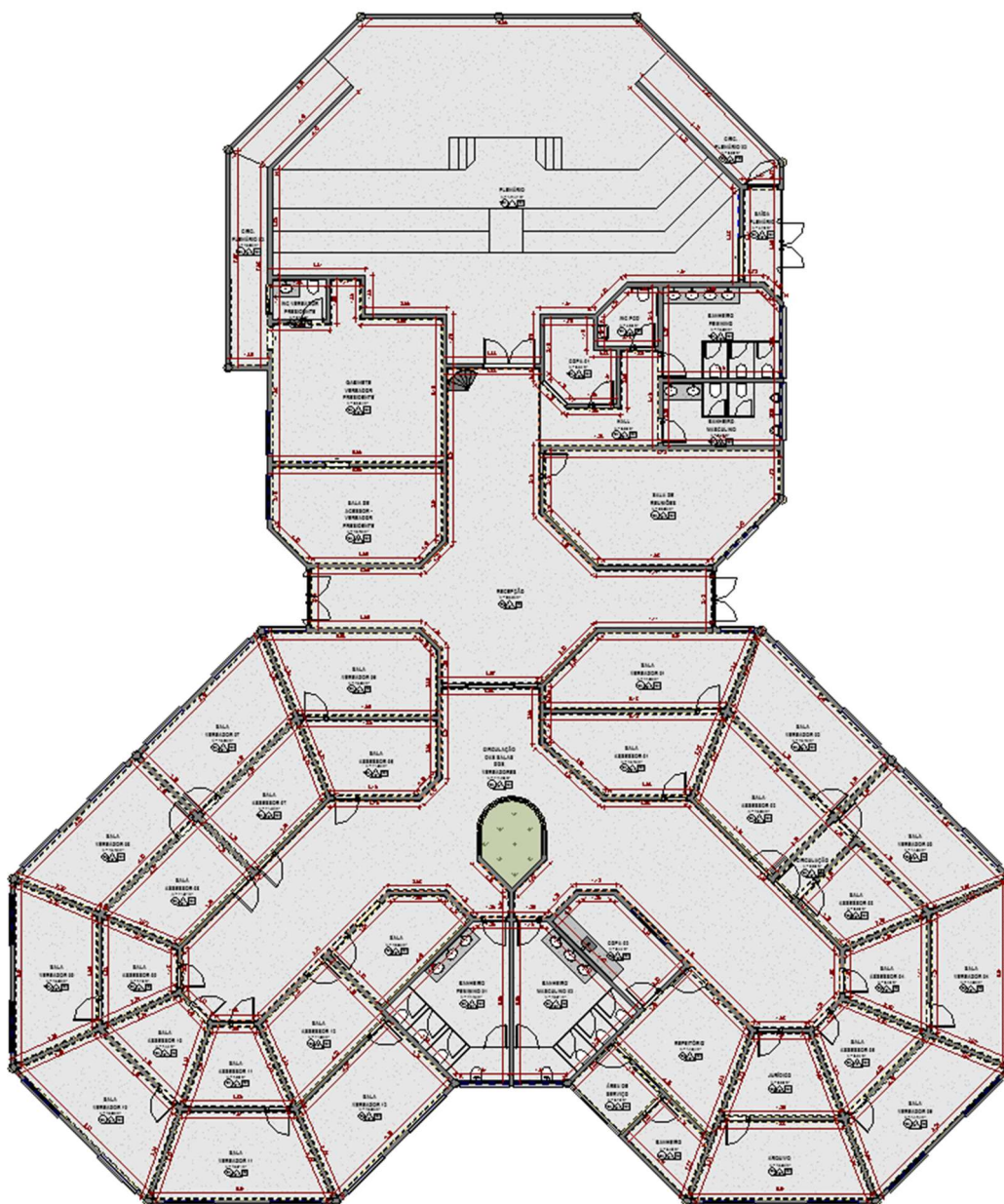
LOCALIZAÇÃO

A edificação está situada na Avenida Juscelino Kubitschek, nº 958 – Loteamento Capão Redondo II – São Gabriel do Oeste – MS

INDÍCES GERAIS

- Área total do terreno – 2.993,23m²
- Área construída – 984,52m²

SETORIZAÇÃO



SERVIÇOS PRELIMINARES

PLACA DE OBRA

Será instalada uma placa alusiva à obra, com dimensões de 2,00 metros por 4,00 metros. A placa será confeccionada em chapa galvanizada e fixada em estrutura de madeira.

LIMPEZA DO TERRENO

A completa limpeza do terreno será executada manualmente ou mecanicamente, empregando técnicas rigorosas para garantir a preservação ambiental e a segurança pública. Este procedimento abará atividades de capina, roçagem, destocamento e remoção, visando a eliminação de raízes e tocos de árvores.

Será assegurada a conservação de todas as árvores e formações rochosas existentes no terreno, exceto aquelas que devam ser removidas por exigência do projeto arquitetônico.

LOCAÇÃO DE OBRA

Antes do início da obra, deverá ser realizado um planejamento detalhado da base do projeto arquitetônico, identificando os pontos chaves, eixos principais e pontos de referências da implantação do projeto.

Com o terreno previamente limpo e nivelado seguindo a topografia do projeto, utilizando equipamentos de topografia e instrumentos de medição, deverá ser demarcado os eixos principais da edificação, com linhas de eixo de paredes externas, extremidades das fundações, entre outros.

Em locais estratégicos conforme o projeto, são cravados piquetes ou estacas no solo, que servirão como referência, em seguida executar a demarcação da construção por meio de fios de nylon esticado entre piquetes. É de suma importância a verificação se os fios estão devidamente esticados e alinhados, também a verificação dos níveis em relação ao terreno e às estruturas vizinhas, assegurando que todos os pontos estejam corretamente posicionados.

ELEMENTOS CONSTRUTIVOS

Visando o melhor atendimento as necessidades da edificação, foi proposto os seguintes elementos construtivos.

ACABAMENTOS

PAREDE

PINTURA LÁTEX ACRÍLICA

CARACTERIZAÇÃO E DIMENSÃO DOS MATERIAIS

Tinta látex acrílica premium.



Ref.: Suvinil – tinta fosco completo – cor Areia ou similar a existente;

SEQUÊNCIA DE EXECUÇÃO

Para a execução da pintura é necessário que a parede esteja limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação. Após a aferição da qualidade da superfície, diluir a tinta em água potável, conforme fabricante. Executar a aplicação em duas demãos de tinta com rolo ou trincha. Respeitar o intervalo de tempo entre as duas aplicações, conforme instruções do fabricante.

NORMAS TÉCNICAS RELACIONADAS

- ABNT NBR 13245: *Tintas para construção civil – Execução de pinturas em edificações não industriais – Preparação de superfície;*
- ABNT NBR 11702: *Tintas para construção civil – Tintas para edificações não industriais – Classificação.*

TEXTURA ACRÍLICA

CARACTERIZAÇÃO E DIMENSÃO DOS MATERIAIS

Massa premium para textura lisa de base acrílica, uso interno e externo.

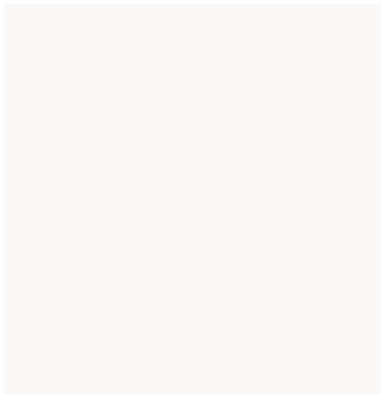


Ref.: Coral – textura acrílica – Areia ou similar de acordo com a existente;



Azul Del Rey

Ref.: Coral – textura acrílica – Azul del rey ou similar de acordo com a existente;



Ref.: Coral – textura acrílica – Branco Puro ou similar de acordo com a existente;

SEQUÊNCIA DE EXECUÇÃO

Para a execução da pintura é necessário que a parede esteja limpa, seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação. Após a aferição da qualidade da superfície, diluir a tinta em água potável (máximo 10%), conforme fabricante. Executar a aplicação em uma demão com rolo de espuma especial para textura.

NORMAS TÉCNICAS RELACIONADAS

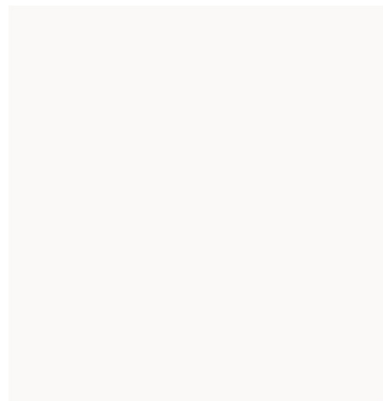
- ABNT NBR 13245: *Tintas para construção civil – Execução de pinturas em edificações não industriais – Preparação de superfície*;
- ABNT NBR 11702: *Tintas para construção civil – Tintas para edificações não industriais – Classificação*.

TETO

PINTURA LÁTEX ACRÍLICA

CARACTERIZAÇÃO E DIMENSÃO DOS MATERIAIS

Tinta látex acrílica premium.



Ref.: Suvinil – tinta fosco completo – Cor: Branco Puro

SEQUÊNCIA DE EXECUÇÃO

Para a execução da pintura é necessário que o fundo esteja limpo, seco, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou bolor antes de qualquer aplicação. Após a aferição da qualidade da superfície, diluir a tinta em água potável, conforme fabricante. Executar a aplicação em duas demãos de tinta com rolo ou trincha. Respeitar o intervalo de tempo entre as duas aplicações, conforme instruções do fabricante.

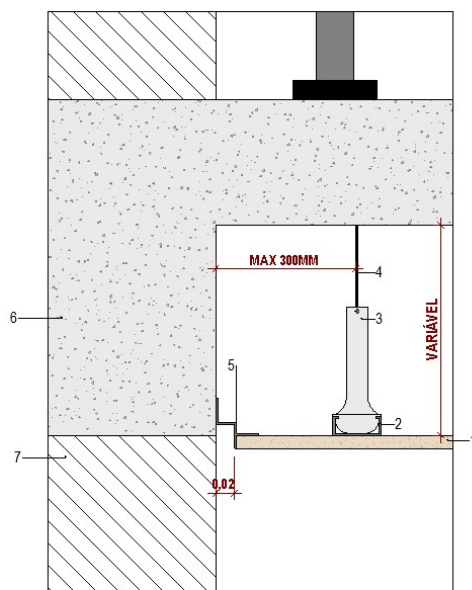
NORMAS TÉCNICAS RELACIONADAS

- ABNT NBR 13245: *Tintas para construção civil – Execução de pinturas em edificações não industriais – Preparação de superfície;*
- ABNT NBR 11702: *Tintas para construção civil – Tintas para edificações não industriais – Classificação.*

FORRO DRYWALL

CARACTERIZAÇÃO E DIMENSÃO DOS MATERIAIS

Placa de gesso acartonado, perfis metálicos em “U”, presilha de fixação com tirante, tabica lisa 40x48mm.



LEGENDA:

- 1 - FORRO DE DRYWALL
- 2 - PERFIL DE FIXAÇÃO
- 3 - PRESILHA
- 4 - TIRANTE
- 5 - TABICA LISA 40X48MM
- 6 - ESTRUTURA CONFORME PROJETO COMPLEMENTAR DE ESTRUTURA
- 7 - ALVENARIA

SEQUÊNCIA DE EXECUÇÃO

Executar marcação de altura de forro – conforme projeto – e layout considerando pontos de iluminação e ventilação. Fixar os perfis de sustentação no teto utilizando parafusos e buchas adequadas, fixar as tabicas na parede definindo as bordas do forro. as placas deverão ser cortadas conforme os ambientes, fixada aos perfis metálicos com parafuso. é essencial que as placas sejam instaladas de forma a evitar emendas em uma mesma linha, garantindo maior resistência. após instalação placas, aplicar fita de papel ou fibra de vidro, após passar massa para cobertura e reparo. após a secagem lixar a superfície para um acabamento liso, após lixamento aplicar pintura acrílica para acabamento.

NORMAS TÉCNICAS RELACIONADAS

- ABNT NBR 12653: *Especifica os critérios para o uso de placas de gesso acartonado;*
- ABNT NBR 9062: *Diretrizes para a execução de estruturas de aço galvanizado em drywall.*

AMBIENTES

Todos os ambientes devem receber pintura conforme especificado neste memorial e em projeto, em paredes e teto. Quaisquer avarias causaram por infiltração devem ser reparadas e, quanto ao forro, todas as partes danificadas devem substituídas e posteriormente pintadas em todos os ambientes, conforme também indicado neste memorial e nas pranchas de projeto.

URBANIZAÇÃO

CALÇAMENTO

Conforme indicado em projeto e considerando a situação existente, todas as placas da calçada que apresentarem danos deverão ser removidas e substituídas por novas peças de mesmas dimensões, características e padrão de acabamento das existentes.

Após a substituição das placas, deverá ser realizada a repintura da superfície da calçada, respeitando o padrão atualmente existente. O mesmo procedimento deverá ser aplicado ao piso tátil, garantindo a recomposição adequada da sinalização e a uniformidade visual do conjunto.

Todos os serviços deverão contemplar remoção, preparo da base, fornecimento de materiais, instalação e acabamento, assegurando o correto nivelamento e alinhamento das peças.





Imagens do local indicando trechos da calçada danificados e piso tátil que deve ser repintado.

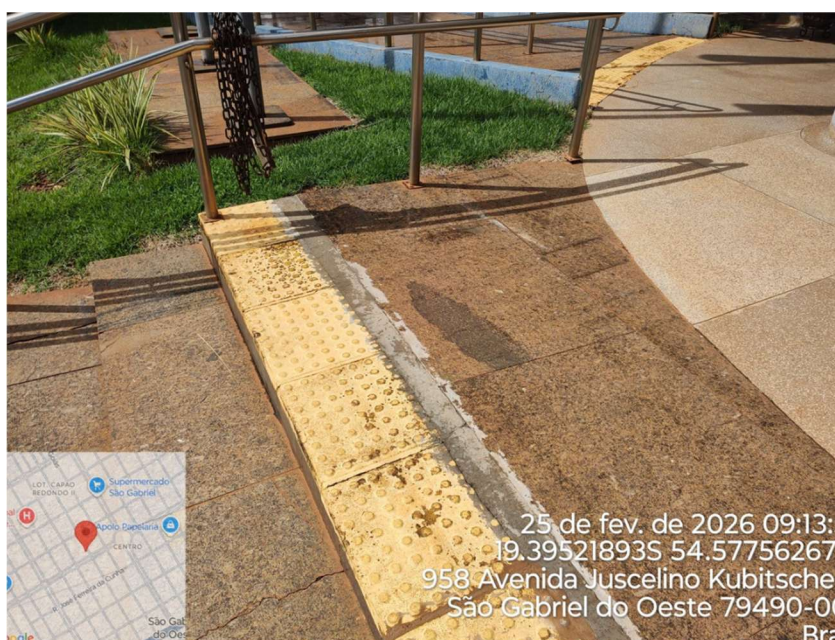
ESCADA

Conforme indicado em projeto e ilustrado nas imagens de referência, em função das condições do granito atualmente existente na escada, todo o revestimento em granito deverá ser removido e substituído por granito cinza ocre ou material equivalente, mantendo-se padrão de qualidade, resistência e acabamento compatíveis.

O piso tátil atualmente existente no início e na base da escada deverá ser integralmente removido. Em seu lugar, deverá ser instalado piso tátil em aço inoxidável, nas dimensões de 40 x 40 cm, conforme modelo de referência apresentado, atendendo às normas de acessibilidade aplicáveis.

Para garantir melhor acabamento e integração entre os elementos, a mesma pedra especificada para os degraus deverá ser instalada como soleira no início da área de piso tátil, estendendo-se por toda a largura da escada.

Todos os serviços deverão contemplar remoção, preparo da base, fornecimento de materiais, instalação e acabamento final, garantindo perfeito nivelamento, alinhamento e fixação das peças.





Imagens da escada, pontos danificados e piso tátil que deve ser trocado.



Referência para piso tátil de alerta a ser instalado na base da escada.

BRASÃO

Remoção do brasão existente e instalação de novo brasão, mantendo padrão, proporções e características construtivas, conforme modelo oficial do brasão do município.



Letreiro existente.

POLIMENTO

Todos os elementos em alumínio ou aço inox da fachada deverão passar por processo de limpeza e polimento, com uso de materiais apropriados, visando à remoção de manchas, oxidação superficial e marcas de desgaste, restabelecendo o brilho e as características estéticas originais, contribuindo para a conservação e durabilidade dos materiais.



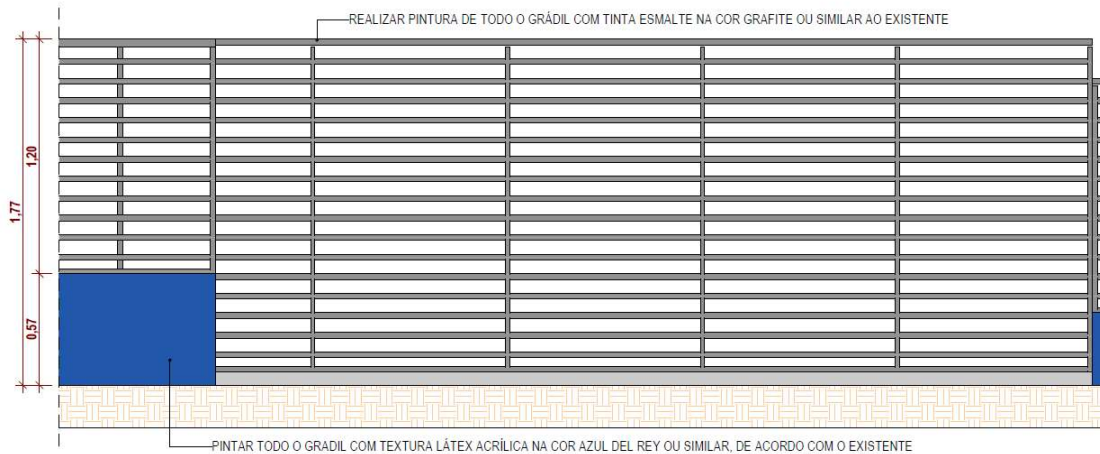
Imagem do local: guarda-corpo e corrimão que devem ser polidos, assim como o letreiro.



Imagem do local: rampa lateral e corrimão que deve ser polido.

ESTACIONAMENTO

Pintura em todo o gradil do estacionamento com tinta esmalte na cor grafite e também pintura acrílica na cor azul del rey em muretas.



Substituição de tela de sombreamento para estacionamento, em sombrite 80% ou similar. Tela costurada com ilhós para fixação com cabos de aço e esticadores na estrutura metálica existente.



SERVIÇOS FINAIS

LIMPEZA DE OBRA

Executar limpeza de final de obra, garantindo a entrega da edificação limpa, sem resquícios de materiais utilizados durante a obra (reboco, manchas de tinta, resíduos e entulhos) em pisos, paredes, esquadrias, superfícies e acessórios instalados durante a obra. Verificar interruptores, rodapés e equipamentos, removendo poeira, marcas de ferramentas, garantindo que não haja sujeira acumulada. Os resíduos da limpeza deverão ser destinados a caçamba de limpeza. Ao final, realizar inspeção final garantindo o funcionamento de todos os pontos de hidrossanitário, elétrico e instalações diversas.

**FÁBIO
MARQUES
RIBEIRO**

Assinado de forma digital
por FÁBIO MARQUES
RIBEIRO
Dados: 2026.04.14
07:44:02 -04'00'

Eng. Fábio Marques Ribeiro
CREA N° 15.276/MS